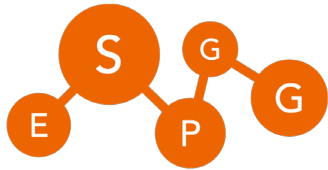


TRACES



Espace des Sciences
Pierre-Gilles de Gennes

CDD

MÉDIATEUR·TRICE SCIENTIFIQUE

L'association TRACES (www.groupe-traces.fr) cherche un·e médiateur·trice scientifique à temps partiel, pour assurer des médiations entre le mois de février et le mois de juillet 2020.

DATE DE DÉBUT SOUHAITÉE :

Février 2020

DURÉE :

5 mois

TEMPS DE TRAVAIL :

17,5 heures par semaine (mi-temps)

LIEU D'EXERCICE :

ESPGG - ESPCI Paris

10 rue Vauquelin - 75005 Paris

SALAIRE :

850€/mois brut

+ 50% du titre de transport

L'ASSOCIATION TRACES :

Groupe de réflexion et d'action sur la science, sa communication et son rapport à la société, TRACES réunit des professionnel·les impliqué·es dans la recherche, le développement et la diffusion d'idées et d'outils qu'il·elle·s croient utiles à l'inspiration d'une juste place de la science et de la technologie dans la société.

LES PROJETS

Les missions du poste s'articuleront principalement autour de trois projets de l'association TRACES :

Le Projet «Jeunes Reporters Scientifiques»

Ce projet propose à des élèves d'écoles primaires parisiennes de découvrir des thématiques scientifiques en lien étroit avec les lieux où le savoir scientifique est produit, de rencontrer des professionnel·le·s dans le cadre d'un travail journalistique co-construit. Les élèves se transforment en « jeunes reporters scientifiques » : ils posent leurs questions, recueillent les réponses, puis racontent le résultat de leur enquête dans un reportage multimédia.

> Merci de nous faire parvenir,
jusqu'au

31 janvier 2020

un CV et vos motivations à :

Paul Boniface

paul.boniface@groupe-traces.fr

LES PROJETS (SUITE) :

Les ateliers de créativité technique sur le Temps d'Activité Périscolaire

Inspirés de la pédagogie «tinkering», les Ateliers de Créativité Technique permettent de bricoler, bidouiller, rafistoler, créer pour répondre à un défi à l'aide de matériel varié mais toujours très simple. Le public crée librement sa machine, sur le principe de son choix et finit par atteindre le but par essais successifs : entre-temps, il aura gagné confiance en sa capacité à résoudre des problèmes techniques, à interagir avec le monde matériel et donc, pourquoi pas, en sa capacité à l'influencer et à le changer. TRACES propose ces ateliers dans plusieurs écoles primaires de la ville de Paris pendant le temps périscolaire.

La médiation à l'Espace des Sciences Pierre-Gilles de Gennes (ESPGG).

Passerelle entre «la cité et le monde scientifique», imaginée en 1994 par Pierre-Gilles de Gennes, l'ESPGG est l'espace grand public de l'ESPCI et de l'université PSL. Entre espace d'animation pour les écoles et le grand public et laboratoire d'innovation pour la médiation scientifique, il se situe à l'interface entre art et société. Du mercredi au vendredi, le lieu est ouvert aux classes et au grand public, l'association TRACES y propose régulièrement des médiations (<https://www.espgg.org/>)

LES MISSIONS

Sous la responsabilité du responsable de la médiation de l'ESPGG, les missions du·de la salarié·e consisteront à :

MEDIATION SCIENTIFIQUE

- Se former à et animer des activités de l'ESPGG auprès du grand public et du public scolaire.
- Assurer les ateliers de créativité technique sur le temps périscolaire dans deux écoles primaires les mardis et vendredis après-midi.
- Suivi, aide à la conception, contact avec des professionnel·le·s de la science, animation avec la classe et évaluation, en binôme avec une médiatrice de l'association dans le cadre du projet «Jeunes Reporters scientifiques».
- Assurer la logistique et la maintenance de l'équipement dans le cadre des animations dont il·elle aura la charge.
- Assurer une veille autour de la culture scientifique et la médiation culturelle.
- Selon sa disponibilité, le·la salarié·e pourra être sollicité·e pour se former et assurer des activités de médiation dans d'autres projets de l'association.

PROFIL

- Bac + 2 (min.) en médiation, animation, communication scientifique...,
- Être curieux·se et vouloir apprendre la démarche expérimentale,
- Être intéressé·e à intégrer un projet associatif en lien avec des valeurs citoyennes fortes
- Une bonne connaissance de la recherche scientifique serait un plus.

COMPÉTENCES PERSONNELLES

- Aisance relationnelle et rédactionnelle
- Pédagogie, adaptation, rigueur et dynamisme
- Expérience dans l'animation et l'encadrement de public
- Capacité d'écoute et d'interactivité avec le public
- Connaissances en culture scientifique et/ou en médiation culturelle

Des questions ?

Paul Boniface -
paul.boniface@groupe-traces.fr