

CONCEPTEUR D'EXPOSITION (F/H)

Localisation du poste	<p>Direction Générale Déléguée aux Musées, Jardins, Zoos (DGDMJZ) Direction des Galeries 36, rue Geoffroy Saint Hilaire 75005 PARIS - Case postale 22</p>
Le poste (Catégorie A)	<p><i>Au sein du service des expositions de la Direction des Galeries et sous la direction du chef de service, le titulaire du poste (F/H) participe à la conception et au suivi de la réalisation d'expositions scientifiques jusqu'à son terme, ainsi qu'à leur exploitation.</i> <i>Il contribue à la conception de leur itinérance avec la direction des publics.</i> <i>Le concepteur d'expositions (F/H) travaille en binôme et est encadré par le chef de projet.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conception d'exposition : En synergie avec le commissariat scientifique et les spécialistes, le concepteur d'exposition (F/H) contribue à définir le contenu de l'exposition, à concevoir le scénario et écrire le programme muséologique : dans ce but, il/elle recherche la documentation et les objets (compléter la base de données objets) adéquats, définit et conçoit les supports, rédige et fait valider les textes. • Suivi de réalisation : le concepteur d'exposition (F/H) participe à la rédaction des cahiers des charges, à l'analyse des appels d'offres et au suivi de production, rassemble la documentation destinée aux prestataires. • Communication et actions associées : avec les services presse et communication, il/elle contribue à présenter l'exposition en vue du dossier et d'articles de presse, d'actions de mécénat, de conférences diverses ; il/ elle participe à la formation des médiateurs et animateurs. • Exploitation : Le concepteur d'exposition (F/H) contribue à apporter des améliorations éventuelles à l'exposition après ouverture, à participer aux éventuelles adaptations de l'exposition en vue d'une itinérance, à l'archivage de l'exposition.
Encadrement	Encadrement possible d'un stagiaire.
Relations professionnelles	<p><i>En interne</i> : Tous les secteurs de la direction des galeries, Musée de l'Homme, départements scientifiques, services administratifs, services presse et communication, direction Générale Déléguée aux collections.</p> <p><i>En externe</i> : Entreprises de scénographie-muséographie, prestataires externes intervenant sur le projet, autres musées, conseillers scientifiques extérieurs...</p>
Compétences et connaissances nécessaires	<ul style="list-style-type: none"> • Connaissance et expérience en conception et production d'expositions scientifiques ; • Capacité de rédaction et de vulgarisation de contenus et notions scientifiques ; • Organisation, rigueur, créativité, autonomie, initiative ; • Compétences en gestion de projet • Aptitude au dialogue et au travail en équipe ; • Bonne maîtrise de l'anglais ; • Maîtrise des outils informatiques : Word, Excel, Powerpoint (Mac et PC) ; • Niveau Bac + 5 comprenant une formation en muséologie ou médiation.
Horaires et conditions de travail	<p><i>Semaine</i> : Pas de contrainte horaire particulière.</p> <p><i>Week-end et jours fériés</i> : occasionnellement lors des fins de projets</p> <p><i>Conditions de travail</i> : bureau, déplacements occasionnels</p>
Informations	<p>Rémunération selon grille interne.</p> <p>Mutation ou détachement sur un emploi de catégorie A, ou CDD de 24 mois renouvelable.</p> <p>Poste à pourvoir à partir du 1er novembre</p> <p>Date limite de dépôt des candidatures : 4 octobre 2020</p> <p><i>Les candidatures sont à déposer sur notre plateforme de recrutement : https://apps.mnhn.fr/Candidature/?tk=23387390 accompagnées des documents suivants : Curriculum Vitae (éventuellement book), lettre de motivation et cinq à dix pages extraites d'un programme muséographique rédigé par le candidat, en précisant surface et budget (si connu) de l'exposition, et/ou fiches-programme détaillées rédigée par le candidat et décrivant un dispositif muséographique. Pour les candidats retenus à l'entretien, il sera demandé d'apporter un exemple de texte d'exposition préalablement rédigé à partir de documents de travail fournis par le Muséum.</i></p>