

DES PREUVES D'AMOUR

Proofs of love
Pruebas de amor

L'amour n'est pas seulement une émotion ou un se-
il se manifeste en pratiques, en mots, en objets. Ce
sont des dons et contre-dons : remise d'une confid-
déclaration d'amour, don de son temps, partage du
d'amis et don de son corps. Ces manifestations ap-
une réciprocité. On s'intéresse à l'autre non pas seu-
curiosité mais aussi pour montrer son intérêt. L'am-
également en creux : par le manque, les chagrins d'
et la jalousie. Du point de vue sociologique, l'amour
également visible à travers des activités partagées
restaurant, balades, voyages, spectacles...). La sex-
peut également être interprétée comme une relatio-
laquelle il y a échange, dette et négociation.

Love is not only an emotion or feeling.
It is expressed in behaviour, words and
objects. It involves giving and giving
back, secrets combined, declarations of
love, devoting time, sharing our friends
and making our bodies available. Such
behaviour is called reciprocity. We pay
attention to the other person, not only
out of curiosity, but also to show our
interest. Love can also be revealed
in negative ways: missing someone
or being heartbroken or jealous. From
a sociological viewpoint, love can also
be observed in shared activities (cinema,
restaurant, walks, travel, shows, etc.).
Sexuality too can be interpreted as a
relationship featuring exchange, debts
and negotiations.

El amor no es sólo una emoción
sentimiento, se manifiesta en p-
palabras y objetos. Estas praxis
son devociones y remuneración
reciprocidad de una confidencia,
de amor, dedicación de nuestro
compartición del tiempo de
y ofrecimiento de nuestros cor-
manifestaciones requieren re-
Nos interesamos por el otro no
por curiosidad sino también por
nuestro interés. El amor también
en la carencia o través de la
amores de amor y los celos. Desde
de vista sociológico, el amor tam-
se incluye a través de las activida-
compartidas (cinema, restaurantes,
excursiones, espectáculos, etc.).
La sexualidad también puede in-
como una relación en la que hay
intercambio, deuda y negociación.

de l'amour

exposition itinérante





De l'amour

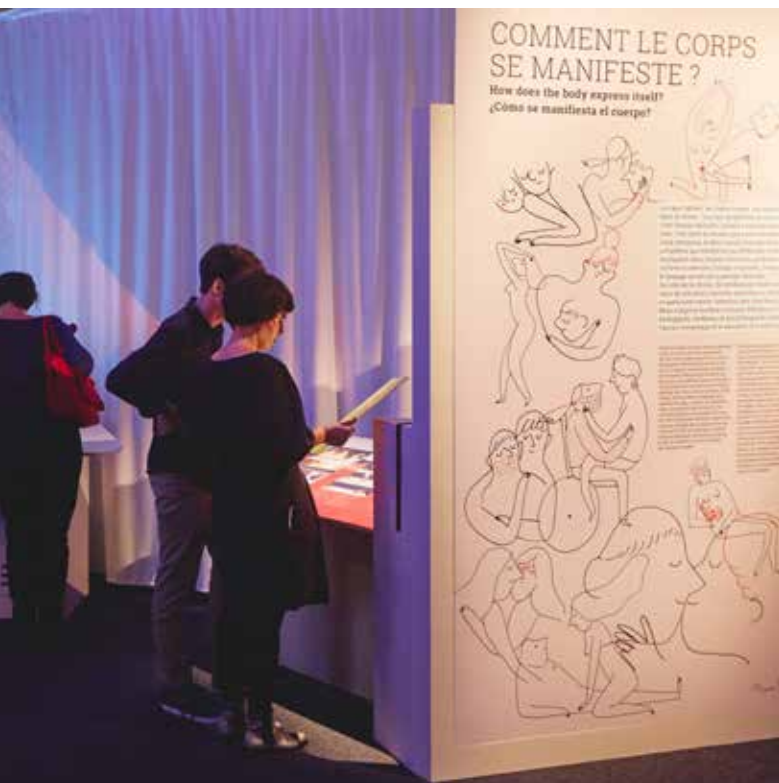
Le thème de l'amour, depuis longtemps exploré sous l'angle artistique, gagne à être ausculté du point de vue scientifique tant ses codes sont bouleversés par les nouveaux usages de notre société. L'exposition apporte des connaissances nouvelles sur les liens et les attachements amicaux, familiaux et amoureux.

L'atmosphère créée pour en parler est tantôt lumineuse tantôt plus intime, mais toujours chaleureuse et colorée à l'instar du cœur géant en plumes de l'entrée qui vibre et palpite. L'exposition *De l'amour* se vit comme une expérience.

Le parcours se décline en 7 thématiques, *C'est quoi l'amour ? L'attachement, un lien qui protège - un lien qui libère ; Amours en ligne ; Comment le corps se manifeste ? L'art d'aimer les autres ; Des preuves d'amour ; Comment se fabrique la sexualité ?*

LES TEMPS FORTS

- 👁️ Vivre une expérience et se questionner sur la multiplicité de l'amour
- 👁️ S'interroger sur les mécanismes scientifiques qui sous-tendent l'expression de l'amour
- 👁️ Explorer de façon transdisciplinaire et ludique les figures de l'attachement
- 👁️ Découvrir ce qu'aimer veut dire pour celles et ceux qui nous entourent

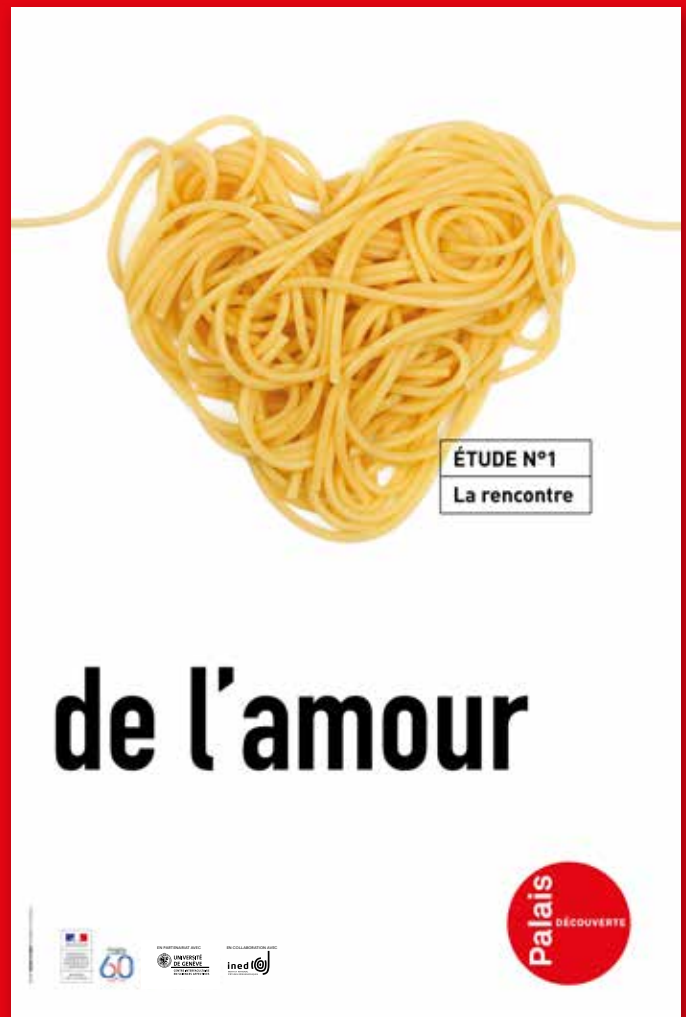


Forte de son succès auprès du grand public avec 100 000 visiteurs sur un trimestre, l'exposition séduit aussi fortement la presse écrite, les radios et télévisions.

La presse en parle

- ✓ « *Une expo qui décortique l'alchimie du cœur et du cerveau.* »
Libération, oct. 2019
- ✓ « *En plus des différents tests et animations ludiques, l'exposition aborde le sujet de façon sensible et imagée. Amoureux de l'amour, foncez !* »
La Vie, fév. 2020
- ✓ « *L'exposition temporaire De l'amour proposée par Universcience attire. Aussi bien les touristes que les curieux en passant par les nombreuses classes de jeunes que le ton moderne cherche à captiver.* »
24 heures (Suisse), fév. 2020
- ✓ « *L'amour est une affaire qui nous concerne tous. L'exposition franchit les barrières de la vie privée pour révéler, à travers l'art et la science, ce qui se cache derrière cette émotion.* »
Le Verdad (Espagne), fév. 2020

Quel sujet est plus universel que l'amour ?



L'exposition *De l'amour* est comme son sujet, aussi inattendue que captivante.

Elle questionne le sentiment d'amour d'un point de vue culturel et scientifique. 8 ilots sont animés par des films, des dispositifs interactifs, des installations audiovisuelles, de nombreux multimédias et des expressions artistiques variées. L'exposition explore le sujet de l'amour en faisant appel aux spécialistes en biologie, neurosciences, psychologie, sociologie et anthropologie.

De l'amour s'adresse particulièrement à la tranche 15-25 ans et s'inscrit dans la ligne éditoriale : *Attention, science fraîche !* Cette ligne de programmation regroupe des expositions qui présentent des avancées scientifiques et leurs impacts.



BON À SAVOIR

Public: Tout public à partir de 15 ans

Superficie: 500 m²

Composition: 22 éléments

Langues: Français, anglais et espagnol
adaptation possible dans d'autres langues

Accessibilité: accessible à tous types de handicap

contacts

Universcience

Département Export

30, avenue Corentin-Cariou
75019 Paris (France)

Mail: contactpro@universcience.fr

Tel: + 33 (0) 1 40 05 73 53

CONSULTEZ NOTRE CATALOGUE

www.universcience.fr/exhibitionservices/