

**PROJET OFFRE DE CONTRAT****APPRENTI(E)****Niveau MASTER Muséologie/ Muséographie/Projets Numériques****2021-2022****ASSISTANTE DE PROJET SUR LES COLLECTIONS****DU PÔLE MUSÉAL DE LA MÉTROPOLE DU GRAND NANCY****MUSÉUM-AQUARIUM DE NANCY –****MUSÉE DE L'HISTOIRE DU FER – CHÂTEAU DE MONTAIGU****Contrat d'apprentissage****CONTEXTE**

La Métropole du Grand Nancy (20 communes - 260 000 habitants) a pour ambition d'accroître son attractivité territoriale en développant sa politique de culture scientifique et technique.

Le Pôle muséal comporte trois musées de France : le Muséum-Aquarium de Nancy, le Musée de l'Histoire du fer et le Château de Montaigu. Les équipes du Pôle muséal gèrent ces trois établissements.

Le Muséum-Aquarium de Nancy, abrité dans un bâtiment Art Déco, est un musée de France situé dans le centre-ville de Nancy. Il propose à ses visiteurs une découverte de la biodiversité animale grâce à une soixantaine d'aquariums et une galerie de zoologie présentant 600 animaux naturalisés. Des expositions temporaires, conférences, soirées inopinées et animations sont organisées régulièrement.

Le Musée de l'Histoire du fer (MHF) et le Château de Montaigu sont deux musées de France situés sur le Domaine de Montaigu (parc de 14 hectares). Le Musée de l'Histoire du fer conserve et valorise une collection de 13 000 objets d'histoire, d'histoire des techniques, d'histoire des sciences, de Beaux-arts en lien avec le travail du fer. Le château de Montaigu expose dans ses salles une collection de 2 300 objets et mobilier d'art décoratif, objets d'art et d'archéologie réunie par un collectionneur privé, Édouard Salin, ingénieur des mines, académicien et archéologue, spécialiste de la période mérovingienne.

Au sein du Pôle muséal, le Pôle Collections, Partenariats & Recherches gère les collections, la valorisation éditoriale des collections, les partenariats scientifiques, les liens avec la recherche, la documentation et le Laboratoire d'Archéologie des Métaux (conservation préventive et curative des métaux). Le Musée de l'Histoire du fer vient d'informatiser et de numériser une collection de 4000 photographies patrimoniales repérée au niveau national.

## OFFRE DE CONTRAT APPRENTI(E)

Année 2021-2022

### Au sein du Pôle Collections, Partenariats & Recherches P-CPR

Les missions de l'apprenti(e) s'exerceront au sein du Pôle Collections, Partenariats & Recherches. Elles seront encadrées par des professionnels des musées.

#### **1- Mission de mise en valeur numérique des collections**

Mission concernant toutes les collections des musées du Pôle Muséal

Participer aux projets en cours : Open Data ; Wikimedia,..

Contribuer à la mise en valeur numérique des collections en proposant des développements numériques innovants en lien avec le chargé d'animations des réseaux sociaux du Pôle muséal

#### **2- Mission de mise en valeur muséographique des collections**

Mission concernant le Musée de l'Histoire du fer

En lien avec les équipes du Pôle muséal, participer aux réflexions sur l'évolution du Musée de l'Histoire du fer et contribuer à la mise en valeur muséographique des collections

#### **3- Mission de mise en valeur éditoriale d'un fonds de collections photographiques**

Mission concernant le Musée de l'Histoire du fer

Le Musée de l'Histoire du fer a intégré en 2019 un fonds de 4000 photographies du XXe siècle repéré au niveau national. Il figure dans la publication + *Photographie – les acquisitions des collections publiques* coédité par le Bec en l'air et le Ministère de la Culture, à paraître le 06 mai 2021

<https://www.becair.com/produit/photographie-2les-acquisitions-des-collections-publiques/>

À partir de ce fonds, la mission consiste à développer un portail/onglet sur le site Internet pour la consultation « grand public » du fonds des 4000 photographies des collections 1950-1980 avec une entrée par photographes (de nombreux grands noms de la photographie) / une entrée géographique /..... Le site Internet du Musée de l'Histoire du fer va être revu en 2022 en lien avec la Direction des Systèmes d'Information de la Métropole. Ce fonds photographiques est entièrement numérisé et inventorié. La mission de l'apprenti(e) consiste à prévoir l'ergonomie de consultation pour tous les publics, l'intégration dans le site Internet et la clarification des droits.

En parallèle à cette mission, le Pôle muséal prévoit l'édition d'un ouvrage réalisé à partir de ce fonds.

L'apprenti(e) conduira ces missions en utilisant la méthodologie de conduite de projets, en précisant les liens avec les autres services, en proposant des moyens innovants de valoriser les collections et le fonds.

## **PROFIL RECHERCHÉ - Savoir-faire développés**

Méthodologie et coordination de projets

Gestions des collections

Travail de valorisation des collections

Muséographie

Veille sur les innovations en matière de valorisation en synergie des collections, veille informatique des contenus numériques publiés par les autres institutions culturelles afin de proposer des évolutions sur la valorisation des collections du Pôle muséal

Mise en place de projets innovants

Le contrat d'apprentissage proposé a pour objectif de permettre à l'apprenti(e) d'acquérir des compétences, de se professionnaliser, de découvrir l'environnement et le contexte de travail des musées de la Métropole du Grand Nancy, le contexte des « musées de France », de mettre en œuvre les acquis de la formation en vue d'obtenir un diplôme et de favoriser l'insertion future de l'apprenti(e) dans le monde professionnel des musées et des collectivités territoriales par cette expérience au sein de la Métropole du Grand Nancy.

L'apprenti(e) sera rattaché(e) hiérarchiquement à la Direction déléguée des collections, des partenariats et de la recherche et travaillera en lien avec l'ensemble des équipes des musées de la Métropole du Grand Nancy.

En outre l'apprenti(e) participera à la vie de la Direction.

### **Lieux d'affectation**

#### **Pôle Muséal de la Métropole du Grand Nancy**

- Musée de l'Histoire du fer
- Château de Montaigu
- Muséum-Aquarium de Nancy
- Réserve commune externalisée des musées de Nancy et du Grand Nancy

#### **Bureau au Musée de l'Histoire du fer, Jarville-la-Malgrange**

##### **Conditions d'accueil de l'apprenti(e)**

Un contrat d'apprentissage entre la Métropole du Grand Nancy,

La formation d'apprentissage

et l'apprenti(e)

### **Renseignements**

Madame Odile Lassère

Directrice déléguée Pôle Collections, Partenariats & Recherche :

03.83.91.83.91 (standard)

03.83.15.27.70 (standard)

03 83 15 27 71 (ligne directe)

odile.lassere@grandnancy.eu

Si toutefois vous étiez intéressé(e), il vous est demandé d'adresser une candidature à l'adresse mel : [odile.lassere@grandnancy.eu](mailto:odile.lassere@grandnancy.eu)

Un entretien sera organisé pour la sélection

Fait à Jarville-la-Malgrange, le 10 mai 2021