

# JOURNÉE PROFESSIONNELLE

Ramène ta science en Haute Garonne

« LA SCIENCE EN COULEUR »

Inscriptions sur :

[https://www.occitanielivre.fr/ramene\\_ta\\_science\\_couleur\\_2022](https://www.occitanielivre.fr/ramene_ta_science_couleur_2022)

JEUDI 24 MARS 2022  
9 H - 16H30

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE  
DE LA HAUTE GARONNE  
611 RUE BUISSONNIÈRE, 31670 LABÈGE

## PROGRAMME :

9h00

Accueil des participants

9h30

Introduction

9h45 Table Ronde

Qu'est-ce que la couleur ?

Animée par Jean-Claude Dunyach

11h15 Table Ronde

Couleurs et comportements

Animée par Jean-Claude Dunyach

Voyons-nous tous les mêmes couleurs ? Comment la lumière crée-t-elle les couleurs ? Nos scientifiques vous expliqueront comment aborder facilement la physique et la chimie des couleurs.

La couleur est présente tout autour de nous, dans notre quotidien, chaque jour : au travail, dans la nature, dans notre assiette... A-t-elle une influence sur notre comportement ou sur nos émotions ?

participation de

**Pascal Puech**, *Physicien*

**François Farges**, *Professeur du Muséum National d'Histoire Naturelle*

participation de  
**Agatha Liévin-Bazin**, *Docteure en éthologie*  
**Jean-Michel Hupé**, *Neuroscientifique*

12h30 à 14h

Repas libre

14h à 15h

Atelier 1 à choisir dans la liste

15h à 16h

Atelier 2 à choisir dans la liste

16h à 16h30

Echanges sur la journée

Journée de rencontres sur la **vulgarisation scientifique** dédiée au réseau de médiathèques d'Occitanie.

organisée par



# INTERVENANTS

Cette journée est  
organisée dans le cadre du festival

**SCIENTILIVRE**  
FESTIVAL SCIENCES  
ET LIVRES

Espace Diagora Labège  
26-27 mars 2022

## Pascal Puech

Enseignant à l'université Paul Sabatier dans le domaine de la physique (optique, électromagnétisme, calcul scientifique), il co-ordonne actuellement l'unité d'enseignement « Lumière et Couleur ». Il effectue sa recherche au CEMES dans le domaine des nanomatériaux avec une approche expérimentale et de modélisation. Dans le passé, il a animé des séquences pédagogiques en école maternelle et primaire pour aborder les sciences avec une approche Main à la pâte. Il est auteur d'ouvrages et d'une centaine de publications internationales.

## Agatha Liévin-Bazin

Agatha Liévin-Bazin est docteure en éthologie, spécialiste de la vie sociale chez les oiseaux. Désormais vulgarisatrice scientifique, autrice et illustratrice, elle parle d'animaux à plein temps sous différents formats (livres, conférences, animations grand public, exposition), tient le blog illustré « le nid de pie » et anime l'émission radiophonique éponyme diffusée sur Campus FM. Elle est également membre du Café des sciences, du collectif Stimuli et de la troupe du Science comedy show.

## Jean-Michel Hupé

Chargé de recherche en neurosciences au CNRS depuis 2004. Il est spécialiste des illusions perceptuelles et des synesthésies.

## ATELIERS (2 au choix)

### • Les minéraux et leurs mystères - *Délires d'encre*

A travers une série d'expériences (observation sous loupe binoculaire, comparaison, construction de modèles 3D), vous percerez les mystères des minéraux et de leurs couleurs tout en vous initiant à différents outils de médiations à utiliser lors de vos animations en bibliothèques.

### • Dans les yeux des autres - *Association Brainbow*

Que voit un chien ? Une abeille ? Et un daltonien ? Tu veux découvrir et comprendre comment le cerveau perçoit les couleurs et bouleverser ta vision du monde vivant ? Alors troque tes yeux pour ceux d'autres espèces animales ou d'humains qui ne voient pas tout à fait comme toi, et laisse-toi tromper par les illusions...

## François Farges

Professeur du Muséum National d'Histoire Naturelle et scientifique en charge de la collection de pierres précieuses. Il explore l'histoire de la minéralogie à travers la redécouverte d'archives inconnues en retrouvant la trace de nombreux objets minéralogiques emblématiques de l'histoire de France ancienne comme contemporaine notamment le Grand Diamant Bleu et le Grand Saphir de Louis XIV. Il fut commissaire de nombreuses expositions dont « Pierres précieuses » en 2020-2021 au Jardin des plantes à Paris.

Écrivain et photographe, il a écrit et illustré de nombreux guides, catalogues et ouvrages et un roman, *Le diamant bleu* et le guide « A la poursuite des minéraux et des gemmes »

## Jean-Claude Dunyach

Écrivain et ingénieur toulousain, il est auteur de nombreux ouvrages de science-fiction. Egalement chroniqueur, il a obtenu de nombreux prix dont le plus récent est le Grand Prix des Imaginales 2017, catégories « Nouvelles » pour son recueil « Le clin d'œil du héron », chez l'Atalante

### • Pastel couleur d'Histoire et couleur historique ! - *Muséum pastel*

Cet atelier propose d'utiliser des pigments et de découvrir la symbolique du bleu et les vertus du pastel à travers deux œuvres : le livre de Kernel, plus ancien livre enluminé, et la tapisserie de Bayeux.

### • Atelier d'échanges - avec Agatha Liévin-Bazin, François Farges et Jean-Baptiste de Panafieu.

Les participants pourront profiter d'un espace d'échange privilégié avec Agatha Liévin-Bazin, François Farges et Jean-Baptiste de Panafieu. On se questionnera sur les pratiques, les sujets favoris, les craintes des acteurs de la médiation scientifique et des professionnels des médiathèques.