



## OFFRE D'EMPLOI

Chargé-e de conception d'ateliers et de dispositifs de médiation/vulgarisation des sciences  
Ingénierie culturelle  
CCSTI La Rotonde - Mines Saint-Etienne

Mines Saint-Etienne est une Ecole de l'Institut Mines-Télécom (IMT), 1<sup>er</sup> groupe public d'écoles d'ingénieurs et de management de France. L'IMT est un EPSCP (grand établissement) sous la tutelle du Ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté Industrielle et Numérique.

L'École Nationale Supérieure des Mines de Saint-Étienne (Mines Saint-Etienne) est chargée de missions de formation, de recherche et d'innovation, de transfert vers l'industrie et de culture scientifique, technique et industrielle.

Mines Saint-Etienne représente : 2 400 élèves-ingénieurs et chercheurs en formation, 450 personnels (150 Chercheurs et Enseignants-chercheurs), un budget consolidé de 46 M€, 3 campus dédiés à i/ l'industrie à Saint-Etienne et Lyon (région AURA) ii/ la microélectronique et les objets connectés à Gardanne (Métropole Aix-Marseille Provence, région SUD) et iii/ l'ingénierie pour la santé à Saint-Etienne ; 6 unités de recherche ; 5 centres de formation et de recherche ; un centre de culture scientifique technique et industrielle leader en France « La Rotonde » (> 50 000 visiteurs / an). Le Times Higher Education nous classe 300-400e au niveau mondial en "Engineering & Technology" (1<sup>er</sup> établissement d'enseignement supérieur et de recherche dans ses deux régions d'appartenance) et 1<sup>er</sup> établissement Français pour les Objectifs de Développement Durable (ODD) 11 – Villes et communautés durables et 13 – Lutte contre les changements climatiques. Notre environnement de travail se caractérise par un taux d'encadrement enseignants par étudiants et des taux d'environnement fonctions support par chercheur et doctorants par chercheur élevés, ainsi que des moyens expérimentaux et de modélisation/simulation numérique au meilleur niveau. Membre de l'association T.I.M.E. qui regroupe les meilleures Universités de Technologie, Mines Saint-Etienne est, par son appartenance à l'Institut Mines-Telecom, membre de l'Université Européenne EULIST.

La stratégie de Mines Saint-Etienne pour les 5 prochaines années est orientée vers l'accompagnement des entreprises et des organisations aux changements induits par les transitions écologique, numérique et générationnelle et vers le soutien à la souveraineté nationale et européenne en micro-électronique ; par la formation, la recherche, le transfert de technologies et l'éducation aux sciences.

**Depuis 1999, le CCSTI La Rotonde développe au sein de l'École des mines de Saint-Étienne un projet culturel original associant l'enseignement supérieur, la recherche, l'industrie et la culture au service**

**de tous les publics de la Loire et de Auvergne-Rhône-Alpes.** Le CCSTI La Rotonde est reconnue dans son champ comme un laboratoire d'idées et d'innovations au service du dialogue entre les sciences et la société, ce qui est identifié comme un des objectifs majeurs de Mines Saint-Étienne. A ce titre, La Rotonde est un contributeur important de l'ensemble des missions de Mines Saint-Étienne : formation, recherche et soutien au développement économique et social.

L'équipe de La Rotonde est composée de quatorze personnes, dix chargé-es des différents projets de la structure et de médiation, un directeur, une responsable de communication et deux chargées d'administration.

La Rotonde est dotée de deux lieux d'accueil pour accueillir quotidiennement son public : La Soucoupe (plateau d'exposition de 300m<sup>2</sup>) et Explora (un lieu pour animer des ateliers de 400m<sup>2</sup> et un parc). Elle œuvre également sur des actions hors de ses murs.

### **Missions de la Rotonde**

La Rotonde construit des programmes d'actions culturelles en faveur de la découverte et de l'appropriation des sciences par la société, qu'elles soient techniques, industrielles ou sociales.

A ce titre, les actions de l'équipe couvrent :

- La médiation directe
  - Animations d'expositions et d'ateliers dans ses deux lieux et en dehors de ses murs (scolaire, événementiels, etc.)
  - Animation de rencontres et de débats citoyens
  - Création et conception d'outils de médiation des sciences et de la recherche
  
- Animation territoriale
  - Coordination de la Fête de la science pour le département de la Loire
  - Coordination de la Nuit Européenne des Chercheur-es pour la région Auvergne-Rhône-Alpes
  - Coordination de dispositifs de découverte des sciences en milieu scolaire (Partenaires Scientifiques pour les classes de la maternelle au CM2, et SchoolLab pour les collèges et les lycées)
  - Participation aux réseaux de médiation de la recherche du pôle Lyon-Saint-Etienne (Label Lysieres<sup>2</sup> porté par l'université Lyon 2, CNRS Rhone-Alpes, n etc)
  
- Formation à la vulgarisation et à la médiation des sciences
  - Formation doctorale
  - Formation d'élèves ingénieur-es et d'étudiant-es de l'université
  - Innovation pédagogique
  
- Création de ressources
  - Outils numériques et audiovisuels
  - Malles pédagogiques
  - Expositions itinérantes
  - Animation portail Echosciences - Loire

Ses démarches d'ouverture culturelle lui ont permis de se positionner au niveau national sur des axes spécifiques (jeune public, innovation sociale, projets pluridisciplinaires, culture et enseignement supérieur, productions numériques et audiovisuelles, mise en réseau des acteurs).

### **1) Profil et critères d'évaluation**

Le candidat ou la candidate fait partie intégrante du pôle de Médiation de la recherche, qui a pour vocation d'accompagner les chercheur-es dans le déploiement d'actions de culture scientifique en lien avec leurs travaux de recherche et les enjeux sciences/société. Il ou elle sera en charge :

- 1) D'imaginer et concevoir de nouveaux dispositifs de médiation de la recherche en collaboration avec l'équipe du pôle médiation de la recherche, le Fablab de l'école des Mines et les chercheur-es partenaires des projets
  - Réalisation de cahier des charges pour le développement de nouveaux outils de médiation (ateliers pédagogiques et participatifs, dispositifs et expériences pour de la médiation, objets interactifs, etc.)
  - Prototypages de projets - avec utilisation de techniques « anciennes » et nouvelles, DIY, solutions low cost, outils de prototypage rapide (équipement de FabLab)
- 2) Suivi de projet d'ingénierie culturelle:
  - Réalisation de cahier des charges
  - Liens avec des prestataires (graphistes, illustrateurs, imprimeurs, designers) et suivi du projet
  - Assurer une veille sur les nouveaux dispositifs innovants pour la médiation
- 3) Animation en face public des ateliers en lien avec des recherches menées sur le territoire dans un contexte hors les murs (scolaires, évènementiels, actions spécifiques), ainsi que d'accompagner des projets étudiants en lien avec ses actions de médiation
  - Test en face public des nouveaux dispositifs créés
  - Animations / Médiation occasionnelles en face public
  - Accompagnement de projets de médiation portés par des élèves ingénieurs de Mines Saint-Etienne ou des étudiants scientifiques de l'université

### **2) Compétences**

Bac + 5 minimum en cursus scientifique, technique et/ou médiation culturelle, design, technique, numérique

- Forte expérience en gestion de projets
- Connaissances en Médiation / animation – expérience et motivation
- Appétence pour les sciences, la technique, univers « makers »
- Bonne connaissance des publics
- Autonomie, initiative, organisation, esprit critique et rigueur
- Force de proposition et créativité
- Travail en équipe, partage
- Connaissances des réseaux de CSTI, de l'enseignement supérieur, de l'éducation et de la recherche

### **3) Conditions de recrutement**

CDD de droit public d'une durée de un an, renouvelable. Temps plein.

Rémunération selon les règles définies par le cadre de gestion de l'Institut Mines Télécom.

Prise de fonction souhaitée : mai 2023

Le poste est basé à Saint-Étienne (Loire).

#### **4) Modalités de candidature**

La date limite de candidature (lettre de motivation, CV et recommandations éventuelles) est le 27 mars 2023 sur la plateforme dont le lien est indiqué ci-dessous :

<https://institutminestelecom.recruitee.com/o/chargeecharge-de-conception-dateliers-et-de-dispositifs-de-meditationvulgarisation-des-sciences-ingenierie-culturelle-ccsti-la-rotonde-mines-saintetienne>

#### **5) Pour en savoir plus**

Pour tous renseignements sur le profil du poste :

- Guillaume DESBROSSE, Directeur du CCSTI La Rotonde ([guillaume.desbrosse@mines-stetienne.fr](mailto:guillaume.desbrosse@mines-stetienne.fr))
- Raphaëlle JARRIGE, Chargée de Médiation de la recherche ([raphaelle.jarrige@emse.fr](mailto:raphaelle.jarrige@emse.fr))

Pour tous renseignements administratifs :

- Amandine HIRONDEAU, Adjointe à la Directrice du Personnel et des Ressources Humaines ([amandine.hirondeau@mines-stetienne.fr](mailto:amandine.hirondeau@mines-stetienne.fr) – tél : 04 77 42 01 03)

[www.larotonde-sciences.com](http://www.larotonde-sciences.com)  
<https://www.larotonde-sciences.com/>  
<https://explora.saint-etienne.fr/>

La protection de vos données:

<https://www.mines-stetienne.fr/wp-content/uploads/2018/12/Informations-des-candidats-sur-les-traitements-de-donn%C3%A9es-personnelles.pdf>